



22-23 октября 2024 года

в ИМЛИ РАН состоится

ШЕСТАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

РОССИЯ / СССР И ЗАПАД. ЛИТЕРАТУРНЫЕ КОНТАКТЫ. XX ВЕК.

Глубокоуважаемые коллеги,

В ИМЛИ РАН продолжается серия ежегодных конференций, посвященных советско/российско-западным литературным и культурным контактам. В ходе конференций обсуждаются основные направления исследований западно-советских/российских литературных связей, новые материалы, посвященные западным писателям в СССР / России и отечественным писателям на Западе: контакты, рецепция, переводы, издания, критика, литературная и общественная репутация и проч.

Поездки и тревелогии: литературная и культурная жизнь СССР/России глазами западных писателей и *vice versa*, визиты западных литераторов и журналистов, их советские контакты, тексты, посвященные СССР (тревелогии, эпистолярный, статьи, интервью, публикации, дневники и т.п.); поездки отечественных писателей, журналистов, деятелей культуры на Запад

Литературные контакты: общение советских и зарубежных писателей, переписка, контакты писателей и литературных институций – материалы и исследования по МОРП, МОРТ, Немецкой секции Союза писателей СССР, ПЕН-клуба, Клубов Джона Рида, ВОКС, зарубежных обществ дружбы с Советским Союзом, издательств и т.д.

Издатели и читатели: периодические и книжные издания западной литературы у нас и отечественной литературы на Западе, иностранные и совместные советско-западные предприятия, например, «Интернациональная литература» («Литература мировой революции»), «Das Wort», издательство Товарищества иностранных рабочих («Издательство литературы на иностранных языках»), «Международная книга» и т.д. Вопросы перевода. Западные писатели глазами российских/советских читателей и *vice versa* –

материалы читательских отзывов о переводных изданиях, тематических вечеров, писем читателей, опубликованных в периодических изданиях (газеты, журналы).

Литература и политика: влияние взглядов и общественной позиции писателей на их творчество и его рецепцию, влияние идеологии, политики и социальных практик на советско-западные литературные отношения, издательское дело, литературную критику.

Рецепция и имагология: зарубежная литература и иностранные писатели в советской критике и *vice versa*, динамика литературной репутации, интерпретация творчества, проблема канонизации (издательский, переводческий, учебный канон) и создания пантеона зарубежных классиков в СССР, складывание представлений о советской литературе на Западе, конструирование образов инонациональной литературы и культуры.

Частные сюжеты, «кейсы» и т.д.

На конференции этого года планируются тематические секции:

Scaena mundi: межкультурные контакты в театре и кино

Сотрудничество отечественных и западных писателей, драматургов, деятелей театра и кино, совместные проекты, личные и институциональные контакты, история международных профессиональных организаций (МОРТ), западные произведения на отечественной сцене и в кино и *vice versa*.

Зарубежная поездка (Путешествие) как культурная миссия

Путешествия, визиты, командировки и другие поездки писателей и деятелей культуры как средство решения различных важных задач – от общественно-политических (культурная дипломатия) до сугубо профессиональных – вопросов (авторские права, издания и публикации, совместные творческие проекты и т.д.)

Писатели, издатели, читатели: литература как *res communis omnium*

Вопросы издания за рубежом, переводов, рецепции творчества зарубежной читательской аудиторией и критикой, особенно в ситуации разных легальных и общественных практик, радикальных отличий в структуре и функционировании «поля литературы» на Западе и в СССР / России.

Регламент выступления 30 мин, включая вопросы и дискуссию.

Заявки на участие в конференции принимаются до **10 октября 2024 года**. В заявке просим указать фамилию, имя и отчество и аффилиацию исследователя, тему доклада, дать краткую аннотацию выступления (около 5-7 строк). Конференция состоится в онлайн-формате на платформе ZOOM.

Тезисы для публикации ждем до **20 октября 2024 г.**

Заявки на участие в конференции просим направлять на адрес Ольги Юрьевны Пановой olgapanova65@mail.ru и Виктории Юрьевны Поповой victoria_124@mail.ru.

Конференция организована при поддержке гранта Российского научного фонда № 23-18-00393 «Россия / СССР и Запад: встречный взгляд. Литература в контексте культуры и политики в XX веке», <https://rscf.ru/project/23-18-00393/>